



Bourse pour les étudiants iraniens Stage de «MÉTHODES EN ARCHÉOLOGIE»

Archaïos et le Musée du Louvre annoncent un stage de deux semaines sur les «Méthodes en archéologie» pour les étudiants iraniens en **hiver 2024** à Paris.

Le stage consiste en une série de cours intensifs pendant deux semaines sur différentes méthodes en archéologie. L'objectif est d'introduire et de préparer les étudiants au travail interdisciplinaire nécessaire à la recherche archéologique. Ils seront formés à la fois aux aspects théoriques et pratiques.

Les cours comprendront une introduction aux technologies et outils les plus récents, nécessaires aux études archéologiques, tels que la télédétection, les systèmes d'information géographique (SIG), les bases de données (BDD) et la photogrammétrie (modélisation 3D). Il y aura également une introduction à diverses spécialités de l'archéologie telles que la céramologie, l'analyse lithique, l'archéoméallurgie, l'archéozoologie et l'archéobotanique. Les participants visiteront également le Musée du Louvre, le Musée d'archéologie nationale et le Centre de recherche et de restauration des musées de France (C2RMF).

La bourse couvrira :

- Les frais de visa et de voyage
- L'hôtel
- La nourriture, les transports et les visites des musées

La bourse est ouverte aux étudiants en **licence**, en **master** et en **doctorat**. Les cours seront accompagnés par une traduction directe en persan.

La date limite de soumission est le **1er septembre 2024**. Les candidats retenus seront informés avant la fin du mois de septembre 2024.

Les cours auront lieu à Paris du **25 novembre** au **8 décembre 2024**. Un rapport de stage est demandé à la fin du séjour.

Le dossier de candidature comprend :

- **Le formulaire de candidature dûment rempli**
- **Le CV du candidat**
- **La lettre de motivation**
- **La carte d'étudiant du candidat**
- **La copie du passeport**

Les candidatures doivent être envoyées sous forme de **fichier PDF unique** à :

Jessica.Giraud@Archaïos.fr

Zahra.Hashemi@Louvre.fr

